

Tema 2

La iglesia en los primeros siglos(siglos I-IV)

ÍNDICE:

1. La Primera Expansión de la Iglesia
2. El Imperio Romano y la Iglesia
3. La vida de los primeros cristianos
4. La celebración de la eucaristía
5. La organización de la iglesia
6. La tradición apostólica
7. La razón se abre a la fe
8. El símbolo de la fe
9. Nace el arte cristiano
10. Los lugares de culto

1.- La Primera Expansión de la Iglesia

1.1.-Pentecostés

Tras la venida del Espíritu Santo, los Apóstoles comienzan su labor misionera entre los judíos (Judea, Antioquia y Alejandría).

1.2.- Conversión de Cornelio

La conversión de este centurión romano abre las puertas de la Iglesia a los gentiles.

1.3.- San Pablo

Dio un gran paso, inicia la expansión universal de la Iglesia en el Mediterráneo oriental el Evangelio llegó cada vez más a los gentiles.

1.4.- Concilio de Jerusalén.

Se reconoce que la Iglesia trae la Salvación a todos los hombres (judíos y gentiles). Se liberó a los judíos de determinadas normas como: la circuncisión o el Sábado.

1.5.- Comunidades cristianas.

->Surgen en Judea, Siria, Asia menor, Grecia y Roma. Crecimiento que no paso inadvertido para las autoridades.

->Los cristianos sufren persecuciones tanto por las autoridades judías como romanas acusándolos de ateos, impíos y enemigos del Estado

1.6.- Martirio de san Esteban.

Los mártires se convierten en semillas de nuevos cristianos.



Detalle de la Predicación de san Esteban, de Fra Angéli. Siglo. XV. La Iglesia se iba construyendo y progresaba en el temor del Señor, y se multiplicaba con el consuelo del Espíritu Santo (Hch 9,31)

Ejercicio 1:

Ordena cronológicamente los siguientes sucesos:

1. Martirio de San Esteban.
2. Pentecostés.
3. Martirio de San Pablo.
4. Concilio de Jerusalén.
5. Bautismo de Cornelio.

Ejercicio 2:

Relaciona a cada emperador con el hecho histórico correspondiente:

El cristianismo se convierte en la religión oficial del Estado.

El cristianismo abandona la clandestinidad.

Gran persecución de cristianos.

- Teodosio
- Constantino.
- Diocleciano

2.- El Imperio Romano y la Iglesia

-Pese a la feroz persecución de Diocleciano (año 300), el cristianismo se expande entre personas de todos los estamentos

sociales (esclavos ,militares, senadores...)

-En el Edicto de Milán (313) se concede a la Iglesia libertad para practicar su fe.

-El emperador Constantino incluye el cristianismo en su ideal de gobierno. Constantinopla nació como ciudad cristiana, y el cristianismo se convirtió en vertebrador de la nueva sociedad romana.

-En el Edicto de Tesalónica (380) el emperador Teodosio proclama el cristianismo como religión oficial del Imperio.

-En el siglo V el poder romano se debilitaba, el Imperio oriental mantuvo su fuerza pero occidente acabó diluida por las invasiones bárbaras. En 476 es depuesto el emperador Rómulo Augusto.

-Solo queda el Pontífice Romano como referencia de autoridad para los territorios occidentales



3.-La vida de los primeros cristianos.

- San Pablo (Saúl) nació en Tarso, Asia Menor, hacia el año 10.
- Judío por nacimiento y religión, fue un implacable perseguidor de los cristianos antes de su conversión.

- Tras abrazar el cristianismo, evangelizó a judíos y gentiles de muchas

Por la gracia del Espíritu Santo, los cristianos, desde los primeros tiempos, están unidos con un mismo corazón (Hch 4, 32).

- Entran en la Iglesia al recibir el Bautismo.
- Llevan su fe a todos los ámbitos de la vida.
- Se rigen por el mandamiento del amor.
- Acuden a la celebración de los sacramentos, en especial la Eucaristía. Cada cristiano se sentía como un miembro activo en su Iglesia local.

4.-La celebración de la Eucaristía.

- ✓ Constituye el núcleo de la vida comunitaria.
- ✓ Se celebra el domingo, primer día de la semana y toda la comunidad se reunía para celebrar el Día del Señor.

El centro de la celebración es la consagración y la comunión con el cuerpo y la sangre del Señor (Mt 26,28)

5.- La organización de la iglesia

Los Apóstoles y sus sucesores fueron fundando iglesias locales en ciudades de todo el mundo. Cada comunidad estaba presidida por un obispo, de quien dependían presbíteros y fieles de ese territorio. En tiempos apostólicos se estableció la figura del diácono. El Papa de Roma sucesor de S. Pedro cabeza de los apóstoles y de la Iglesia por designación de Cristo.

-Diversas Iglesias locales denominadas Patriarcados: Roma,

Antioquía, Alejandría, Jerusalén y Constantinopla.

EJERCICIO 2

1. Completa la siguiente afirmación con la opción adecuada.

Los emperadores intervinieron activamente en la vida de la Iglesia...

- a) Encargándose de la disciplina eclesiástica.
- b) Defendiéndola de los ataques de los paganos.
- c) Promulgando leyes, protegiendo templos e incluso convocando concilios.
- d) Utilizando el título de Pontífice Máximo.

2. Relaciona las figuras históricas con el grupo al que pertenecen

a) Padres apostólicos.

b) Padres de la Iglesia.

c) Apologistas.

- 1. Orígenes.
- 2. Gregorio Nacianceno.
- 3. Juan Crisóstomo.
- 4. Agustín de Hipona.
- 5. Ignacio de Antioquia

6.- La tradición apostólica.

Los primeros cristianos recibieron su formación de boca de los propios testigos directos de la vida de Cristo.

Para transmitir íntegro el tesoro de la Revelación, los Apóstoles y discípulos de Jesús elaboraron el Nuevo Testamento.



7.- La razón se abre a la fe

-**Padres Apostólicos:** Profundizan en la comprensión de los misterios de la fe e iluminar con sus enseñanzas en la vida de los primeros cristianos (**Clemente de Roma, Ignacio de Antioquia, La Didaké**).

-**Apologistas:** Realizan las primeras defensas de la fe cristiana frente a la cultura pagana para invitarlos a la conversión en los siglos II y III (**Orígenes, Tertuliano**).

8.- El símbolo de la fe.

Los concilios ecuménicos:

En los concilios ecuménicos se reúnen todos los obispos de la Iglesia, presididos por el Papa. Los cuatro primeros concilios definieron el Símbolo de la fe, clarificando aspectos doctrinales frente a algunas herejías.

CONCILIO	AÑO	VERDAD DEFINIDA	DOCTRINA RECHAZADA
Nicea	325	La Trinidad de las Personas divinas y la divinidad de Cristo.	Arrianismo: afirmaba que Cristo no era Dios, sino la primera criatura
Constantinopla	381	La divinidad del Espíritu Santo, que procede del Padre y del Hijo.	Macedonianismo: El Espíritu Santo no era Dios como el Padre y el hijo
Éfeso	431	En Jesús hay una sola Persona, la divina. La Virgen María es la Madre de Dios.	Nestorianismo: En Jesús hay dos personas, afirma que la Virgen María no era Madre de Dios, sino de la persona humana de Jesús
Calcedonia	451	Cristo es Dios y hombre verdadero.	Monofisismo: en la persona humana de Jesús no se distinguen las dos naturalezas (humana y divina)

9.- Nace el arte cristiano.

- El arte cristiano antiguo surge asociado con el **culto funerario**. Las pinturas cristianas más antiguas se encuentran en las catacumbas y expresan la esperanza que nace de la fe en la resurrección, la inmortalidad, el alma en oración y Cristo como Salvador. En los Sarcófagos hallamos los primeros símbolos cristianos, y la escultura más antigua en forma de relieve.

-Símbolos: Muchas veces son comunes a los paganos, pero están dotados de un nuevo sentido (paloma, una palma, un pez, un ancla y posteriormente el crismón monograma formado por las letras).

Escenas e imágenes:

-Del Antiguo Testamento: Como prefiguración de la Salvación obrada por Jesús (Noé que se salva en el arca, Jonás rescatado por la ballena, Daniel entre leones...).

-Del Nuevo Testamento: Expresan la divinidad de Cristo mediante imágenes paganas:

- Jesús como **Buen Pastor**.
- Jesús como el **Filósofo** que trae la verdad.



10.

10.-Los lugares de culto.

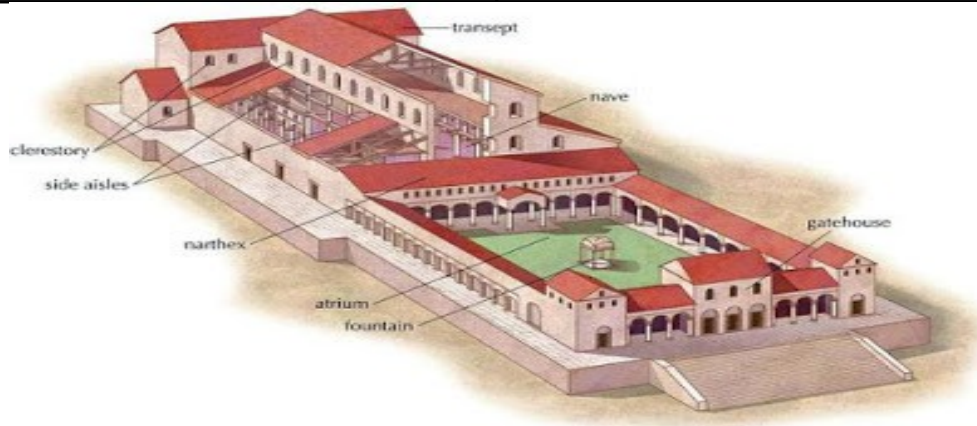
- En los primeros siglos, los cristianos celebraban sus reuniones de culto al aire libre o en casas particulares: eran **iglesias domésticas o domus ecclesiae**.
- Las primeras construcciones dedicadas al culto público se basan en la estructura de las **basílicas**
 - **Por su carácter direccional** (el culto cristiano se centra en la Eucaristía ante el Ábside).
 - **Por tener una cátedra** (que de ser usada por el juez, pasa a ser usada por el obispo).
 - **Por su amplitud y no división longitudinal** (que sirve para recoger a todos los fieles sin distinción).

Basílica paleocristiana

Entrada	1. Atrio 2. Nártex (zona porticada)
Edificio rectangular	3. Naves

Cabecera

4. Altar
5. Ábside
6. Cátedra



Ejercicio 4

En Roma hay cuatro basílicas llamadas “mayores”. Busca información en internet y contesta a las siguientes preguntas.

- a) ¿Cuál es el nombre de estas cuatro basílicas?
- b) ¿a que santos están dedicadas?.
- c) ¿Cuál de ellas es la más antigua y la primera en rango?.
- d) ¿Cuál es la más grande?
- e) ¿Qué Papa introdujo el título de “basílica mayor? ¿en que año?.
- f) ¿Cuál de ellas esta relacionada de manera más íntima con España?.

● La Basílica de San Pedro.

● -

✓ San Pedro

✓ San Pablo

- ✓ **Santísima Virgen María.**
- ✓ **San Juan Bautista y San Juan Evangelista.**

- **Basílica de Santa María la Mayor**
- **Basílica San Juan de Letrán**
- **-**

- ✓ **San Pedro.**
- ✓ **San Pablo de Extramuros.**
- ✓ **Santa María la Mayor.**
- ✓ **San Juan de Letrán.**

- **Bonifacio VIII, año 1300**

